

Materiał do publikacji.

Scenariusz lekcji z języka francuskiego.

1. Sujet de la leçon: **Il est sympathique- les traits de caractère.**
2. Durée de la leçon: 45 min.
3. Méthode: communicative.
4. Objectifs:
 - communicatif: savoir caractériser une personne;
 - linguistique: vocabulaire concernant les traits de caractère, le féminin et le masculin des adjectifs;
 - civilisationnel: lecture de l' extrait d' une pièce de Molière.
5. Supports:
 - dialogue tiré de "L' Avare" de Molière;
 - photocopies avec le vocabulaire, les expressions, les exercices.
6. Types d' exercices:
 - lecture à haute voix;
 - exercices oraux;
 - exercices écrits.
7. Formes de travail:
 - travail collectif;
 - travail par deux;
 - travail individuel.
8. Déroulement de la leçon:

Ce que fait l'enseignant	Min.	Ce que font les élèves	Remarques
<p>Activités préliminaires (salutations, appel, mise en train): <i>Bonjour à tout le monde !</i> <i>Comment ça va ?</i> <i>Qui est absent aujourd'hui?</i></p>	5	<p>Ils répondent: <i>Bonjour, Madame !</i> <i>Ça va bien, merci.</i> <i>Présent(e),</i> <i>Absent(e)</i></p>	L'appel et les salutations – en français
<p>Je distribue les dialogues: <i>Aujourd'hui nous allons commencer par la lecture d'un court fragment d'une pièce de Molière.</i> <i>Connaissez-vous Molière ?</i> <i>Qu'est-ce qui'il a écrit ?</i> <i>Connaissez-vous les titres de ses pièces ?</i></p>	2	<p>Ils répondent <i>Oui</i> ou <i>Non</i>. Ils citent quelques titres des pièces de Molière (en polonais)</p>	ANNEXE N° 25a Au cas où ils ne répondraient pas, je leur dis quelques mots à propos de Molière.
<p>J'explique le contexte à partir du commentaire que j'ai mis au-dessus du dialogue.</p>	2		J'ai simplifié un peu le dialogue: j'ai choisi les répliques nécessaires, j'ai omis les didascalies.
<p>La lecture et l'explication du dialogue: <i>J'ai besoin de deux volontaires – une fille et un garçon.</i> <i>Lisez le dialogue, SVP.</i> Nous traduisons ensemble le dialogue. J'attire l'attention des élèves sur les lacunes dans le texte. Je leur demande: <i>Qu'est-ce qu'il manque ici ?</i></p>	6	<p>Deux élèves lisent les dialogues.</p> <p>Les élèves font des hypothèses: riche, beau etc.</p>	<p>S'il le faut, je corrige la prononciation, mais je n'y consacre pas beaucoup de temps.</p> <p>J'encourage les élèves à participer à la traduction, à faire des hypothèses.</p>

<p>Je présente le sujet de la leçon: Il est sympathique – les traits de caractère et je l'écris au tableau.</p>	2	Ils écrivent le sujet dans leurs cahiers.	
<p>Je distribue les photocopies avec le vocabulaire concernant les traits de caractère.</p> <p><u>La présentation de deux groupes d' adjectifs</u> (1'opposition: qualités – défauts)</p> <p>Je pose la question: <i>Est-ce qu'il y a des mots que vous connaissez ? Ou peut-être des mots qui ressemblent aux mots polonais ?</i></p> <p>Je demande aux élèves de chercher tout suite des contraires.</p>	10	<p>Ils cherchent les mots qu'ils connaissent et les lisent à haute voix.</p> <p>Ils cherchent les antonymes et ils les relient.</p>	<p>ANNEXE N° 25b</p> <p>J'essaie d'éviter la traduction mais au cas où les élèves n'arriveraient pas à comprendre un mot, je leur demande de le chercher dans le dictionnaire français-polonais.</p>
<p><u>Le concours:</u> <i>Devinez quels adjectifs Molière a utilisés ?</i></p>	2	Ils choisissent dans la liste 3 adjectifs qui – à leur avis – se trouvent dans le texte original.	Cette activité peut être omise ou réalisée à la fin de la leçon.
<p><u>L'introduction des expressions utiles pour caractériser quelqu'un</u> <i>Maintenant nous allons connaître quelques expressions dont vous aurez besoin pour décrire le caractère de quelqu'un et pour faire votre devoir.</i></p>	4	Les élèves, avec mon aide, traduisent ces expressions.	ANNEXE N° 25c

<p><u>Le devoir à la maison</u> <i>Notez quels traits de caractère doit posséder votre futur mari, votre future femme.</i></p>	2	Ils notent dans leurs cahiers ce qu'ils doivent faire à la maison.	Je le dis en français, mais pour être sûre qu'ils ont compris je demande à un élève de traduire la consigne en polonais.
<p><u>De quels traits de caractère parle-t-on dans les phrases suivantes?</u></p> <p>Je demande aux élèves de travailler par deux. <i>Vous allez maintenant travailler par deux.</i> Je donne à chaque groupe 5 adjectifs et 5 phrases qui décrivent ces adjectifs. <i>Reliez les phrases avec les adjectifs, SVP.</i> Je choisis des élèves qui liront les réponses. <i>Qui peut me lire la phrase pour ... par exemple bien élève ? etc.</i></p>	8+2	Les élèves, en travaillant par deux, relient les phrases avec les adjectifs. Ils lisent les réponses et les traduisent.	<p>EXERCICE DE RÉEMPLOI ANNEXE N° 25d</p> <p>Je circule entre les élèves et – s'il le faut – j'explique les mots qu'ils ne connaissent pas.</p>
<p><i>Mettez des croix dans la grille que vous avez sur vos photocopies.</i> <i>Par exemple: Capricieux – c'est une qualité ou un défaut?</i></p> <p><i>La qualité – c'est un trait positif, le défaut – c'est un trait négatif.</i></p>		Les élèves complètent la grille et lisent la réponse.	<p>EXERCICE SUPPLÉMENTAIRE ANNEXE N° 25e Je m'assure s'ils connaissent ces deux notions: qualité et défaut. S'il y a des adjectifs qu'ils ne comprennent pas, je les explique.</p>

Harpagon annonce à sa fille Elise qu'elle doit épouser un certain monsieur Anselme. Elise, qui aime Valère, proteste:

HARPAGON: Et pour toi, je te donne au seigneur Anselme

ELISE: Au seigneur Anselme ?

HARPAGON: Oui, un homme, et, qui n'a pas plus de cinquante ans, et dont on vante les grands biens.

ELISE: Je ne veux point me marier, mon père, s'il vous plaît

Molière: «L'Avare»

Acte I, scène 4

Seigneur- monsieur

Ne.....point- ne..... pas du tout

LE CARACTERE

Cherchez le contraire:

Honnête gai(e)

insociable avare triste

Plein(e) de tact fidèle

antipathique intolérant(e)

Sympathique discret(ète)

désagréable

Bien élevé(e) amusante(e)

insensible mal élevé(e)

Genreux(euse) agréable

malhonnête ennuyeux(euse)

Mûr(e) tolérant(e)

infini(e) indiscret(ète)

Sociable sensible

imprudent(e)

Prudent(e) sage

immature sans tact fou(folle)

Il/Elle a un bon caractère / un mauvais caractère

Il/Elle me semble.....

Je le/ la trouve

C'est un type

C'est une femme

EXERCICE 1.

1. Ma grand-mère donne beaucoup de cadeaux à tous ses petits-enfants. Elle est très
2. Mon cousin a beaucoup d'amis et il sort souvent avec eux. Il est très
3. Elle ne rit jamais. Elle est toujours
4. Il dit toujours la vérité. Il est vraiment
5. Son petit fils dit «Bonjour» à tous les voisins. Il est

Bien élevé, généreux, sociable, triste, honnête

EXERCICE 2

	QUALITE	DEFAULT
1. capricieux(euse)	_____	_____
2. honnete	_____	_____
3. parasite(euse)	_____	_____
4. avare	_____	_____
5. impoli(e)	_____	_____
6. fidele	_____	_____
7. discret(e)	_____	_____
8. tolerant(e)	_____	_____
9. sans tact	_____	_____
10. sympathique	_____	_____