

# PROGRAM ZAJĘĆ REEDUKACYJNYCH DLA DZIECI Z TRUDNOŚCIAMI W CZYTANIU I PISANIU

## **Okres wstępny-psychoterapeutyczny**

Ćwiczenia rozhamowujące i uspakajające – likwidowanie wtórnych zaburzeń

emocjonalnych dziecka przez zabawy np. ruchowe, rytmiczne, indywidualne rozmowy.

- ćwiczenia usprawniające procesy poznawcze, wdrażające do systematycznych większych wysiłków i koncentracji uwagi ( kopiowanie, odwzorowywanie)

-aktywizujące, rozwijające zainteresowania poprzez zajęcia plastyczne, stwarzanie okazji do samodzielnego zbierania materiałów do zajęć.

-zaangażowanie rodziców do współdziałania w systematycznym kontynuowaniu ćwiczeń w domu.

## **Okres właściwej pracy reedukacyjnej**

-łączenie ćwiczeń funkcji zaburzonej z ćwiczeniami funkcji niezaburzonej

-uwzględnianie zasady stopniowania trudności podczas zajęć

-w procesie usprawniania zaburzonych funkcji zwrócić uwagę na braki programowe

-uwzględnianie indywidualnego tempa pracy

-kompleksowe kształcenie opóźnionych funkcji wraz z psychoterapeutycznym oddziaływaniem na dziecko

-współpraca szkoły i domu (poradnia, dom, szkoła)

# ZAJĘCIA REEDUKACYJNE – ĆWICZENIA W ANALIZIE I SYNTEZIE WZROKOWEJ, SŁUCHOWEJ I KOORDYNACJI WZROKOWO-RUCHOWEJ

## I etap

1. Dobieranie jednakowych obrazków.
2. Dobieranie jednakowych figur geometrycznych.
3. Dobieranie zbiorów liczbowych w tym samym układzie.
4. Układanie obrazków z części.
5. Dobieranie części do całości.
6. Układanie całości z elementów wg wzoru.
7. Odtwarzanie rytmu.

## II etap

1. Rozpoznanie liter wg kształtu (bez nazywania)
  - a) w rozsypie
  - b) w tekście
2. Podział wyrazów na sylaby (ze słuchu).
3. Synteza głosek podanych ze słuchu.
4. Łączenie znaku graficznego z dźwiękiem.
5. Wydzielenie samogłoski na początku wyrazu – ule, osa.
6. Wydzielenie samogłoski na końcu wyrazu – tory, serce.
7. Łączenie spółgłoski z samogłoską – tworzenie sylaby otwartej np. la
8. Łączenie spółgłoski ze wszystkimi samogłoskami np. o-la, le, li, lo, lu, ly, lę, lą
  - łączenie spółgłosek poznanych ze stałą samogłoską np. la-ma, -wa, -to,
  - wydzielenie samogłoski na końcu sylaby (ze słuchu)
  - wydzielenie spółgłoski na końcu sylaby (ze słuchu)
9. Łączenie sylab otwartych ze stałą sylabą pierwszą
  - tworzenie wyrazów dwusylabowych np. ko-za, ka-ra, ka-wa
10. Łączenie sylab ze stałą końcówką np. da-ta, ma-ta, nu-ta.
11. Dowolne zestawienie sylab otwartych – tworzenie wyrazów wielosylabowych np. sa-ła-ta, sa-mo-lo-ty.
12. Łączenie sylaby otwartej ze spółgłoską – tworzenie sylaby zamkniętej np. las.

13. Wysłuchiwanie spółgłoski na początku i na końcu wyrazów jednosylabowych np. kot, mak.
14. Przekształcanie wyrazów jednosylabowych w wyraz dwusylabowy np. pas – pasy.
15. Łączenie sylaby otwartej z zamkniętą np. mo-tyl.
16. Łączenie sylaby zamkniętej z otwartą np. pił-ka.
17. Łączenie sylaby zamkniętej z zamkniętą np. gór-nik.
18. Dowolne zestawianie sylab – tworzenie wyrazów wielosylabowych.
19. Przekształcanie sylaby zamkniętej w wyraz ze zbiegiem spółgłosek ( na początku np. mak-smak, rak-brak ).
20. Łączenie spółgłoski z sylabą otwartą – tworzenie sylaby ze zbiegiem spółgłosek np. gra, dla, kto.
21. Przekształcanie sylaby zamkniętej w sylaby ze zbiegiem spółgłosek np. gar-gra, dal-dla, kot-kto.

### III etap

1. Rozpoznawanie dwuznaków w tekście ( bez wybrzmiewania )
2. Poprawne wymawianie głosek sz-cz-ż-dż-dz.
3. Łączenie dwuznaków z samogłoskami – tworzenie sylab np. szu, sze, sza, szą, szę.
4. Segregowanie wyrazów z dwuznakami ( na początku, na końcu, w środku ) np. szyba, kosz, szyszka.
5. Dowolne łączenie sylab – tworzenie wyrazów z dwuznakami np. sz-fa.
6. Różnicowanie sz-s ( słuchowo ).
7. Utrwalanie wyrazów z dwuznakami.
8. Spółgłoski zmiękczone za pomocą „i” - tworzenie sylab przez połączenie z samogłoskami np. cia.
9. Wysłuchiwanie samogłoski po zmiękczonej przez *i* spółgłosce ( rola litery *i*.  
cia, sia, zie, dzie  
cio, sio, cie, się  
cia, sia, cie, się
10. Utrwalanie wyrazów ze zmiękczeniami za pomocą *i* w pierwszej sylabie np. ciasto.
11. Utrwalanie wyrazów ze zmiękczeniami za pomocą *i* w ostatniej sylabie

- np. babcia.
12. Pisownia wyrazów ze zmiękczeniami za pomocą kreski np. ćma – jeżeli zbieg spółgłosek zmiękczymy za pomocą kreski.
13. Gromadzenie wyrazów ze zmiękczeniami za pomocą kreski na końcu wyrazu ( wyrazy w mianowniku l.p. )  
koń – konie  
łoś – łosie  
dłoń – dłonie
14. Pisownia wyrazów z *i* na początku np. igła – *i* przed spółgłoską
15. Pisownia wyrazów z *j* na początku np. jagoda – *j* przed samogłoską.
16. Różnicowanie *i, j* na początku wyrazów  
jabłko – iskra  
jeź – irys  
jutro – indyk
17. Wyodrębnianie *i i j* w środku wyrazów przez podział na sylaby:  
bi-je  
pi-je  
ki-je
18. Pisownia wyrazów z *i* po spółgłoskach np. biały, piasek, fiołek.
19. Omówienie *j* po przedrostkach np. pojedzie, najedzie.
20. *j* po spółgłoskach – c, s, z, - cja, sja, zje.
21. Utrwalenie wyrazów z *j* po spółgłoskach c, s, z np. lekcja, komisja.
22. Różnicowanie *cja, cia* i utrwalenie.
23. *rz* po spółgłoskach – tworzenie sylab: brza, brze, brzo, brzu, brzy, brzą, brzę.
24. Utrwalanie wyrazów z *rz* po spółgłoskach: b, ch, d, g, j, k, p, t, w  
- wyjątki.
25. Wysłuchiwanie utraty dźwięczności na końcu wyrazów, zmiana na l.m.  
obiad – obiady  
wóz – wozy  
dźwig – dźwigi  
dziób – dzioby  
staw – stawy
26. Wysłuchiwanie utraty dźwięczności w środku wyrazów np.  
gromadka – gromada  
torebka – torba  
brzózka – brzoza
27. Pisownia wyrazów z *ó* i *rz*: miejsce wymiany np. ogród – ogrody.
28. Usprawnianie czytania – czytanie w krótkich ekspozycjach:

-,- z przesłoną

-,- sylabowe

-,- całościowe

## 29.Usprawnianie pisania

Praca nad stroną graficzną pisania (przepisywanie )

Pisanie z pamięci

Pisanie ze słuchu

30.Ćwiczenia utrwalające z całości materiału, ze zwróceniem uwagi na te partie materiału, które nastroczają dziecku najwięcej trudności.

Opracowała  
**Bogumiła Rompa**