

Nauczyciele Szkoły Podstawowej w Biesnej
Edward Mazur
Adam Waz

PROGRAM NAUCZANIA:

(II etap edukacyjny)

Edukacja czytelnicza i medialna

Program przeznaczony do realizacji w Szkole Podstawowej w Biesnej.

Biesna 2002

I. O programie

Edukacja czytelnicza i medialna na progu XXI wieku jest niezwykle istotna. Codziennie różnorodne media przynoszą olbrzymią ilość informacji, które poszerzają wiedzę człowieka, ale i też powodują jego zagubienie. Mamy do czynienia wręcz z zalewem informacji. Ścieżka czytelnicza i medialna ma wprowadzić uczniów szkoły podstawowej w ten świat mediów.

Zgodnie z obowiązującymi przepisami szkoła musi wybrać do realizacji gotowe programy z listy MEN, może wprowadzić program zmodyfikowany lub też stworzyć program nowy. Program ścieżki czytelniczej i medialnej niewątpliwie warto tworzyć w szkołach, gdyż bierze on pod uwagę warunki konkretnej szkoły. Tak też jest w naszym przypadku. Szkoła funkcjonuje w środowisku wiejskim, jest mała, posiada kilka komputerów i dostęp do Internetu oraz przygotowanych do ich obsługi (kursy komputerowe) i do prowadzenia informatyki nauczycieli. Istnieje potrzeba zakupu odpowiednich programów multimedialnych. Ponadto w szkole funkcjonuje biblioteka szkolna, która też wymaga doposażenia. Miejscowość jest znacznie oddalona od dużych ośrodków kulturalnych, społeczeństwo jest w przeważającej części biedne i dlatego są kłopoty z systematycznym dojazdem uczniów do teatru lub kina.

Program niniejszy jest przeznaczony do realizacji w Szkole Podstawowej w Biesnej. Jest zgodny z *Podstawą programową*, programem szkoły i programami poszczególnych przedmiotów, które zostały przyjęte do realizacji uchwałą Rady Pedagogicznej SP w Biesnej. Inspiracją do jego napisania był udział w zajęciach ***Jak wybierać i realizować programy ścieżek edukacyjnych*** przeprowadzonych przez mgr Janusza Staszka w IV 2002 roku (MCDN ODN w Nowym Sączu).

II. Zapis w Podstawie programowej dotyczący realizacji ścieżki **Edukacja czytelnicza i medialna**

Cele edukacyjne

1. Przygotowanie do samodzielnego poszukiwania potrzebnych informacji i materiałów.
2. Przygotowanie do odbioru informacji rozpowszechnianych przez media.
3. Przygotowanie do świadomego i odpowiedzialnego korzystania ze środków masowej komunikacji (telewizji, komputerów itp.).
4. Kształtowanie postawy szacunku dla polskiego dziedzictwa kulturowego w związku z globalizacją kultury masowej.

Zadania szkoły

1. Rozwijanie i utrwalanie zainteresowań, potrzeb i nawyków czytelniczych, z uwzględnieniem indywidualnych uzdolnień uczniów.
2. Kształtowanie umiejętności samodzielnego korzystania ze zbiorów bibliotecznych.
3. Kształcenie i utrwalanie nawyków kulturalnego obcowania z książką i innymi nośnikami informacji.
4. Przygotowanie do odróżniania fikcji od rzeczywistości w przekazach medialnych.
5. Wprowadzanie w świat mediów oraz podstawowe sposoby i procesy komunikowania się ludzi. Przygotowanie do rozpoznawania różnych komunikatów medialnych i rozumienia języka mediów.
6. Wprowadzenie do samodzielnego posługiwania się narzędziami medialnymi.

III. Cele szczegółowe

1. Znajomość budowy książki, sprawne posługiwanie się spisem treści.
2. Znajomość źródeł materialnych i pisanych, materiałów pisarskich i zajęć średniowiecznych skrybów.
3. Znajomość odkryć i wynalazków (komputer, radio, telewizja, film, internet, telefon) i ich skutków dla człowieka.
4. Umiejętność bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych (radio, komputer, telewizor, video).

5. Umiejętność świadomego wyboru wartościowych programów telewizyjnych i komputerowych, stron internetowych oraz czasopism.
6. Umiejętność korzystania ze słowników (w tym multimedialnych), czasopism, lit. popularnonaukowej, przewodników oraz z komputerowych programów edukacyjnych.
7. Umiejętność organizowania pracy własnej, wskazywania źródeł informacji.
8. Przestrzeganie zasad kulturalnego zachowania się w bibliotece, teatrze, kinie, na wystawie, w czytelniku.
9. Poszanowanie książek własnych i wypożyczonych w bibliotece.
10. Samodzielne korzystanie z katalogów, zbiorów biblioteki szkolnej oraz bibliotecznych katalogów internetowych.
11. Określanie nadawcy i odbiorcy w przekazie medialnym.
12. Redagowanie tekstów użytkowych przewidzianych programem języka polskiego.
13. Tworzenie i odczytywanie komunikatów niewerbalnych.
14. Komunikowanie się za pomocą komputera.
15. Sporządzanie do szkolnego czasopisma *KLEKS* prostych felietonów, reportaży, recenzji i artykułów pod kierunkiem nauczyciela.
16. Projektowanie i formatowanie stron czasopisma *KLEKS* pod kierunkiem nauczyciela.
17. Projektowanie i wykonywanie na komputerze zaproszeń, podziękowań związanych z życiem szkoły, materiałów na gazetki ściennie.
18. Sprawne posługiwanie się słownictwem związanym z komputerem, filmem, telewizją, teatrem.
19. Przygotowywanie szkolnych inscenizacji, uroczystości.
20. Dokumentowanie wydarzeń z życia własnego, klasy i szkoły.

IV. Treści, założone osiągnięcia uczniów, sposoby realizacji

Podstawa programowa: Treść 1. Dzieje pisma, książki, prasy i przekazów medialnych.			
Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach real.
<p>Język polski Treść 2. Właściwości opowiadania, opisu, dialogu oraz prostych form użytkowych.</p> <p>Historia Treść 7. <i>Organizacja pracy i jej efekty w różnych epokach i współcześnie.</i> Treść 13. <i>Mój krąg cywilizacyjno-kulturowy. Wybrane zagadnienia z kręgu kultury antycznej oraz dziejów Europy.</i></p>	<p>Klasa IV Budowa książki (podręcznika) – opis.</p> <p>Klasa IV Źródła historyczne – materialne i pisane. Materiał pisarski w ciągu wieków.</p> <p>Klasa IV W murach klasztornych w X-XIV wieku. Zajęcia zakonników – przepisywanie ksiąg. Cywilizacja XX wieku – odkrycia i wynalazki (komputer, radio, telewizja).</p>	<p>Uczeń: -opisuje elementy budowy książki, sprawnie posługuje się spisem treści; -wymienia źródła pisane i materialne, rozpoznaje materiał pisarski; -opisuje pracę zakonników przepisujących księgi; -zna w skrócie historię wynalazków (komputer, radio, telewizja);</p>	<p>Treść 1. Realizacja w formie projektu – <i>Od pióra do komputera.</i> -notatka w formie krótkiego opisu;</p> <p>-linia czasu</p>
<p>Historia Treść 13. <i>Mój krąg cywilizacyjno-kulturowy. Wybrane zagadnienia z kręgu kultury antycznej oraz dziejów Europy.</i></p> <p>Treść 11. <i>Najważniejsze elementy polskiego dziedzictwa kulturowego.</i></p> <p>Język polski Treść 13. <i>Terminy związane z przekazami ikon., radiem, telewizją, filmem, teatrem, prasą.</i></p>	<p>Klasa V Z dziejów pisma: pismo obrazkowe, alfabetyczne. Rola łaciny współcześnie. Obecność j. greckiego i łacińskiego w życiu współczesnych ludzi. Średniowieczni dziejopisarze i ich dzieła.</p> <p>Klasa VI Wynalazki – radio, telewizja, film, telefon, komputer; era telewizji, internet, telefonia komórkowa.</p> <p>Klasa VI Zabytki pol. średniowiecznego piśmiennictwa.</p> <p>Klasa V Historia filmu.</p>	<p>-zna najważniejsze etapy w dziejach pisma; -wskazuje przykłady obecności j. greckiego i łaciny w życiu współczesnych ludzi; -wymienia średniowiecznych kronikarzy polskich, zna pojęcie rocznik, kronika; - zna w skrócie historię wielkich wynalazków;</p> <p>-wymienia średniowiecznych kronikarzy polskich, zna pojęcie rocznik, kronika;</p> <p>-w punktach wymienia najważniejsze etapy w rozwoju filmu;</p>	<p>-linia czasu;</p> <p>-linia czasu;</p>
Podstawa programowa: Treść 2. Wydawnictwa informacyjne. Literatura popularnonaukowa. Czasopisma dziecięce i młodzieżowe.			
Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach real.
<p>Wszystkie przedmioty Nauczyciel daje uczniom możliwość <i>Poszukiwania porządkowania i wykorzystywania informacji z różnych źródeł (...).</i></p> <p>Lekcja biblioteczna</p>	<p>Klasy IV – VI Za korzystanie z różnych źródeł wiedzy odpowiadają nauczyciele wszystkich przedmiotów.</p> <p>Klasa IV Korzystanie z encyklopedii, słowników, czasopism, literatury popularnonaukowej.</p>	<p>Uczeń: -zna wyposażenie biblioteki szkolnej w słowniki; -wie w jakich godzinach może z nich z pomocą nauczyciela lub samodzielnie korzystać;</p>	<p>-jest to umiejętność ponadprzedmiotowa</p> <p>-lekcje w ramach języka polskiego z nauczycielem-bibliotekarzem</p>

<p>Język polski Treść 6. <i>Związki znaczeniowe między wyrazami.</i> Treść 12. <i>Terminy (...).</i> Treść 13. <i>Terminy związane z przekazami ikonocznymi, radiem, telewizją, filmem, teatrem, prasą.</i> Lektura – <i>Teksty użytkowe, publicystyczne, popularnonaukowe, przedstawienia teatralne, filmy, słuchowiska radiowe, programy TV.</i> Godzina wychowawcza</p> <p>Historia Osiągnięcie 1. <i>Integrowanie wiedzy historycznej uzyskanej z różnych źródeł.</i></p> <p>Język obcy Treść 5. <i>Wprowadzenie do pracy ze słownikiem dwujęzycznym oraz stosownymi materiałami uzupełniającymi.</i></p> <p>Informatyka Treść 4. <i>Korzystanie z elementarnych zastosowań komputerów do wzbogacania własnego uczenia się i poznawania różnych dziedzin wiedzy.</i></p> <p>Przyroda, matematyka, religia, sztuka. Nauczyciel daje uczniom możliwość <i>Poszukiwania, porządkowania i wykorzystywania informacji z różnych źródeł oraz efektywnego posługiwania się technologią informacyjną.</i></p>	<p>Klasy IV – VI Ćwiczenia w korzystaniu ze słowników ortograficznych, j. polskiego, wyrazów obcych, wyrazów bliskoznacznych, frazeologicznych, poprawnej polszczyzny (w tym korzystanie ze słowników multimedialnych).</p> <p>Klasy IV - VI Czytanie wybranych artykułów z czasopism dziecięcych i młodzieżowych, np. „5 – 10 – 15”. Wycieczki do kina i teatru.</p> <p>Klasa VI Rodzaje czasopism. Moje zainteresowania i hobby – czytamy ciekawe czasopisma dziecięce i młodzieżowe.</p> <p>Klasy IV - VI Praca z encyklopedią, słownikiem historycznym lit. popularnonaukową (w tym korzystanie ze słowników multimedialnych), praca z czasopismem <i>KLEKS</i> i <i>Mówią wieki</i>.</p> <p>Klasy IV – VI Doskonalenie posługiwania się słownikiem dwujęzycznym.</p> <p>Klasy IV – VI Zapoznanie uczniów z różnymi typowymi wydawnictwami multimedialnymi i zasadami szukania w nich potrzebnych informacji.</p> <p>Klasy IV - VI Praca z encyklopedią, słownikiem lit. popularnonaukową, czasopismem (w tym korzystanie ze słowników multimedialnych).</p>	<p>-zna alfabet, sprawnie posługuje się spisem treści; -zna zasady budowy słowników oraz odpowiednie skróty i odsyłacze; wyszukuje informacje w wymienionych obok słownikach (najpierw z pomocą nauczyciela); -wymienia tytuły czasopism dziecięcych i młodzieżowych; -zna zasady zachowania się w kinie, teatrze; -rozdziela czasopisma informacyjne i rozrywkowe oraz inne, np. miesięczniki itp., -wypowiada się na temat swych ulubionych czasopism; -korzysta z czasopism popularnonaukowych; -wyszukuje odpowiednie informacje w czasopismach; -korzysta ze słownika dwujęzycznego;</p> <p>-zna zasady działania podstawowych słowników multimedialnych, korzysta z ich zasobów przy rozwiązywaniu typowych problemów;</p> <p>-potrafi wskazać źródło informacji (odpowiedni słownik) przy rozwiązywaniu typowych problemów; -wyszukuje odpowiednich informacji w czasopismach, słownikach i przewodnikach oraz w lit. popularnonaukowej;</p>	<p>-liczba godzin przeznaczonych na ćwiczenia zależna od zespołu klasowego;</p> <p>-wyjazdy w miarę możliwości finansowych rodziców;</p> <p>-pierwsze czytanie artykułu wspólne i wspólna jego analiza oraz sporządzanie notatki;</p> <p>-praca z wydawnictwami multimedialnymi dostępnymi w szkole;</p> <p>-grupowe i indywidualne rozwiązywanie problemów; -szkolny konkurs czytelniczy i medialny;</p>
--	---	---	---

Podstawa progr.: Treść 3. Katalogi. Kartoteki. Zautomatyzowany system wyszukiwania danych.			
Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach real.
Język polski Treść 2. <i>Właściwości opowiadania, opisu, dialogu oraz prostych form użytkowych.</i> Lekcja biblioteczna Informatyka Treść 5. <i>Poznawanie zastosowań komputerów i opartych na technice komputerowej urządzeń spotykanych przez ucznia w miejscach publicznych.</i>	Klasa V Rola książki w życiu człowieka – swobodne wypowiedzi uczniów. Klasa IV - VI Wygląd karty katalogowej. Katalogi i kartoteki w szkolnej bibliotece. Korzystanie z katalogów. Internetowa wizyta - katalog komputerowy biblioteki, np. biblioteki Uniwersytetu Rzeszowskiego. Zapisywanie i szukanie informacji w bazie danych.	Uczeń: -formułuje swoje zdanie na dany temat, krótko je uzasadnia; -zna zawartość karty katalogowej; -sprawnie posługuje się katalogami; -korzysta z komputerowych katalogów bibliotecznych; -posługuje się komputerową bazą danych;	-uczniowie rozwiązują indywidualne zadania, otrzymują z j. polskiego ocenę za aktywność; -tworzenie baz danych na użytek własny, np. wykazy własnych książek;
Podstawa programowa: Treść 4. Proces porozumiewania się, jego składniki i kontekst społ.			
Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach real.
Język polski Treść 1. <i>Pojęcia nadawcy i odbiorcy, sposoby rozpoznawania intencji wypowiedzi (np. pytam, odpowiadam, informuję, proszę itp.).</i> Treść 2. <i>Właściwości opowiadania, opisu, dialogu oraz prostych form użytkowych.</i>	Klasy IV – VI Nadawca i odbiorca w tekście literackim, przekazie medialnym. Redagowanie tekstów użytkowych przewidzianych programem języka polskiego. Jasność wypowiedzi i jej rzetelność.	Uczeń: -wskazuje nadawcę i odbiorcę; -pyta i odpowiada; -skutecznie porozumiewa się, redaguje ustnie i pisemnie komunikaty w sposób jasny, czytelny z dbałością o ich estetykę;	-najlepsze prace pisemne (w ramach konkursów) zostaną zamieszczone w KLEKSIE ;
Podstawa progr.: Treść 5. Komunikacja werbalna i niewerbalna, bezpośrednia i medialna.			
Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach real.
Język polski Treść 3. <i>Wypowiedzenia oznajmujące, pytające i rozkazujące (...).</i> Sztuka Treść 12. <i>Różnorodne sposoby komunikowania (komunikacja pozawerbalna – język przestrzeni, koloru, ciała itd.).</i> Informatyka Treść 2. <i>Komputer jako źródło wiedzy i komunikowania się. Zastosowanie komputera w życiu codziennym.</i>	Klasa IV - VI Budowa różnych komunikatów, np. rozmowa przez telefon. Klasy IV – VI Odczytywanie i tworzenie komunikatów niewerbalnych. Różne formy wypowiedzi – słowo, mimika, gest, ruch. Język portretów i zdjęć. Klasa IV Stawiamy pierwsze kroki – komputerowy język. Klasa VI Komunikujemy się za pomocą komputera – wysyłanie i odbieranie komunikatów.	Uczeń: -stosuje odpowiednie zdania ze względu na cel wypowiedzi; -stosuje zwroty grzecznościowe, potrafi asertywnie odmówić; -odczytuje i tworzy komunikaty niewerbalne; -rozumie podstawowe elementy języka komputerowego; -potrafi odebrać i wysłać komunikat za pomocą komputera;	-różne scenki z życia klasy i szkoły; -nacisk zostanie położony na umiejętności i działania praktyczne;

Podstawa programowa: Treść 6. Rodzaje mediów, ich istota i zasady funkcjonowania.			
Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach realizacji
<p>Informatyka Treść 1. <i>Zasady bezpieczeństwa posługiwania się komputerem.</i></p> <p>Przyroda Treść 14. <i>Czynności życiowe człowieka, etapy rozwoju człowieka ze szczególnym uwzględnieniem dojrzwania biologicznego, zasady higieny.</i></p> <p>Godzina wychowawcza Informatyka i inne przedmioty Treść 4. <i>Korzystanie z elementarnych zastosowań komputerów do wzbogacania własnego uczenia się i poznawania różnych dziedzin wiedzy.</i></p> <p>Historia Treść 13. <i>Mój krąg cywilizacyjno-kulturowy. Wybrane zagadnienia z kręgu kultury antycznej oraz dziejów Europy.</i></p>	<p>Klasy IV – VI Komputer – jego zalety i wady. Zdrowy styl życia. Człowiek i media – jakie programy wybierać.</p> <p>Klasy IV – VI Korzystanie z edukacyjnych programów komputerowych – zasady ich działania.</p> <p>Klasa VI Dobrodziejstwa i przekleństwa cywilizacji XX wieku (wynalazki – radio, telewizja, film, telefon, komputer; era telewizji, internet, telefonia komórkowa).</p>	<p>Uczeń: -dostrzega zalety i wady związane z korzystaniem z mediów; bezpiecznie obsługuje urządzenia techniczne (komputer, telewizor, radio, wideo itp.) i posługuje się nimi; -docenia wartość zdrowia, sama stara się prowadzić zdrowy tryb życia; -wskazuje programy wartościowe; -wskazuje wartości edukacyjne programów komputerowych, sama z nich korzysta w miarę możliwości; -dostrzega wady gier komputerowych; -określa wpływ wynalazków na życie codzienne człowieka</p>	<p>-zna i stosuje zasady bhp przy obsłudze urządzeń (część praktyczna); -udział uczniów w ankiecie;</p> <p>-samodzielna analiza programu telewizyjnego (wybór programów);</p>
Podstawa programowa: Treść 7. Funkcje i charakterystyka komunikatów medialnych: drukowanych, obrazowych, dźwiękowych, audiowizualnych i multimedialnych.			
Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach real.
<p>Język polski Treść 13. <i>Terminy związane z przekazami ikonicznymi, (...) prasą.</i></p> <p>Historia Treść 13. <i>Mój krąg cywilizacyjno-kulturowy. Wybrane zagadnienia z kręgu kultury antycznej oraz dziejów Europy.</i></p> <p>Informatyka Treść 3. <i>Opracowywanie za pomocą komputera prostych tekstów, rysunków, motywów.</i></p>	<p>Klasa IV – V Treści w lokalnej prasie(IV). Prasowe gatunki - felieton, reportaż, recenzja, artykuł (V).</p> <p>Klasa VI Masowość i komercyjność współczesnej kultury.</p> <p>Klasy IV – VI Cechy charakterystyczne informacji tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej i multimedialnej.</p>	<p>Uczeń: -sporządza krótką notatkę z przeczytanego artykułu; -zna podstawowe gatunki prasowe i ich najważniejsze cechy; -wskazuje cechy charakterystyczne różnych form przekazu informacji; -posługuje się słownictwem komputerowym;</p>	<p>-wybiera jeden z gatunków i pisze artykuł do <i>KLEKSA</i> (pod kierunkiem nauczyciela);</p> <p>-szkolny konkurs czytelniczy i medialny;</p>

Podstawa programowa: Treść 8. Podstawowe elementy języka poszczególnych rodzajów mediów. Rodzaje i gatunki przekazów medialnych.

Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach realizacji
Język polski Treść 13. <i>Terminy związane z przekazami ikoniecznymi radiem, telewizją, filmem, teatrem, prasą.</i>	Klasy IV - VI Pojęcia, twórcy i dzieła radiowe, telewizyjne, filmowe, Język filmu (V). Reklama i jej rola w życiu współczesnego człowieka. Język reklamy (radiowej, telewizyjnej, prasowej, plakatowej). Tworzenie własnej reklamy (j. polski i sztuka).	Uczeń: -odróżnia styl literacki, publicystyczny, naukowy i potoczny; -zna i posługuje się słownictwem charakt. dla filmu, telewizji, radia; -charakteryzuje język reklam, sam tworzy reklamę;	-szkolny konkurs czytelniczy i medialny; -klasowy konkurs, prezentacja prac;

Podstawa programowa: Treść 9. Teatr jako źródło przekazów medialnych.

Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach realizacji
Historia Treść 13. <i>Mój krąg cywilizacyjno-kulturowy. Wybrane zagadnienia z kręgu kultury antycznej oraz dziejów Europy.</i>	Klasa V Dziedzictwo starożytności – teatr grecki.	Uczeń: -opisuje początki teatru; -zna i posługuje się słownictwem charakt. dla teatru;	-szkolny konkurs czytelniczy i medialny;
Język polski Treść 13. <i>Terminy związane z przekazami ikoniecznymi radiem, telewizją, filmem, teatrem, prasą.</i>	Klasy IV – VI Podstawowe pojęcia związane ze spektaklem teatralnym. Udział w spektaklu przygotowanym przez profesjonalny teatr. Tworzenie własnych klasowych i szkolnych inscenizacji.	-zna zasady kulturalnego zachowania się w teatrze; -samodzielnie wypowiada się na temat obejrzanej sztuki, sam bierze udział w inscenizacjach;	-wyjazdy w miarę możliwości finansowych uczniów; -inscenizacja;
Sztuka Treść 10. <i>Środki wyrazu plastycznego i działania plastyczne w różnych materiałach, technikach, formach.</i>	Klasa V Plakat i jego funkcje. Plakat do szkolnego (klasowego) przedstawienia teatralnego.	-zna pojęcie <i>plakat</i> oraz funkcje plakatu, sam jest twórcą plakatów na bliskie mu tematy;	-konkurs plastyczny;

Podstawa programowa: Treść 10. Wydarzenia z życia osobistego i społecznego jako inspiracja do samodzielnych rejestracji i twórczości medialnej.

Przedmiot, treści z Podstawy programowej	Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.	Umiejętności	Uwagi o sposobach real.
Język polski Treść 2. <i>Właściwości opowiadania, opisu, dialogu oraz prostych form użytkowych.</i>	Klasy IV – VI Karta z pamiętnika, zaproszenia, scenariusze, nagrywanie własnych recytacji. Redagowanie artykułów związanych z życiem własnym, wydarzeniami szkolnymi do szkolnego czasopisma KLEKS. Redagowanie gazetek klasowych (ściennych).	Uczeń: -aktywnie i w sposób twórczy bierze udział w zajęciach i w życiu społeczności szkolnej; -współdziała w grupie, jest współodpowiedzialny za działania grupy;	-redagowanie czasopisma <i>KLEKS</i> ; -dbałość o wystrój klas;

<p>Sztuka Treść 10. <i>Środki wyrazu plastycznego i działania plastyczne w różnych materiałach, technikach, formach.</i></p> <p>Informatyka Treść 2. <i>Komputer jako źródło wiedzy i komunikowania się. Zastosowania komputera w życiu codziennym.</i></p>	<p>Klasy IV – VI Prace plastyczne na bliskie uczniowi tematy, np. wakacyjne wspomnienia.</p> <p>Klasy VI Projektowanie i formatowanie stron czasopisma <i>KLEKS</i>. Projektowanie i wykonywanie zaproszeń na uroczystości szkolne, np. na Dzień Babci i Dziadka.</p>	<p>-wypowiada się (w różny sposób) na bliskie mu tematy;</p> <p>-projektuje i formatuje wybrane stronny <i>KLEKSA</i>; -bierze aktywny udział w życiu szkoły;</p>	<p>-konkursy plastyczne;</p> <p>-projektowanie i formatowanie stron <i>KLEKSA</i>; -organizacja uroczystości szkolnych;</p>
<p>Podstawa programowa: Treść 11. <i>Selektywność doboru informacji w środkach masowego przekazu. Stronniczość przekazu.</i></p>			
<p>Przedmiot, treści z Podstawy programowej</p>	<p>Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.</p>	<p>Umiejętności</p>	<p>Uwagi o sposobach realizacji</p>
<p>Godzina wychowawcza</p> <p>Informatyka Treść 2. <i>Komputer jako źródło wiedzy i komunikowania się. Zastosowania komputera w życiu codziennym.</i></p>	<p>Klasa IV - VI Wartości etyczne w środkach masowego przekazu. Wybór odpowiednich programów i filmów. Przyjemność i zagrożenie w odbiorze przekazów medialnych.</p> <p>Klasa VI Internet bankiem różnych informacji. Zagrożenia związane z korzystaniem z internetu.</p>	<p>Uczeń: -ocenia programy pod względem ich wartości moralnych i estetycznych, wybiera programy wartościowe; -odróżnia fikcję od rzeczywistości w przekazach medialnych, odróżnia fakty i opinie; -wskazuje dobre i złe strony związane z korzystaniem z internetu;</p>	<p>-udział w dyskusji;</p>
<p>Podstawa programowa: Treść 12. <i>Informacja czy perswazja? Jawne i niejawne funkcje środków masowej komunikacji we współczesnym społeczeństwie informacyjnym.</i></p>			
<p>Przedmiot, treści z Podstawy programowej</p>	<p>Klasa. Zagadnienia, tematyka zajęć.</p>	<p>Umiejętności</p>	<p>Uwagi o sposobach realizacji</p>
<p>Historia Treść 4. <i>Wartości: prawda, dobro, piękno i sprawiedliwość w otaczającym świecie.</i></p> <p>Godzina wychowawcza</p>	<p>Klasa VI Korzyści i zagrożenia dla człowieka związane z gwałtownym rozwojem środków masowego przekazu. Jednostka a media. Reklama a prawda.</p>	<p>Uczeń: -krytycznie podchodzi do przekazów medialnych, korzysta z różnych źródeł informacji; -dostrzega manipulacyjne chwytły w mediach;</p>	<p>-udział w dyskusji;</p>

V. Przewidziane w Podstawie programowej osiągnięcia ucznia dotyczące ścieżki Edukacja czytelnicza i medialna

1. Czytanie dla zdobycia wiadomości i zaspokajania potrzeb poznawczych.
2. Poszukiwanie i wykorzystywanie informacji z encyklopedii, słowników, innych wydawnictw i dokumentów pozaksiążkowych (medialnych).
3. Wyszukiwanie materiałów na określony temat za pomocą katalogów i kartotek.
4. Rozpoznawanie elementów języka mediów w różnych rodzajach komunikatów.
5. Rozróżnianie komunikatów przedstawiających rzeczywistość realną i fikcję.
6. Rozróżnianie między obiektywną relacją a komentarzem.
7. Posługiwanie się podstawowymi urządzeniami medialnymi.
8. Umiejętność krytycznej analizy wartości oferty mediów i dokonywania właściwego wyboru w korzystaniu ze środków masowej komunikacji.

VI. Procedury osiągnięcia celów

Celem naszego programu, który ma charakter dydaktyczno-wychowawczy, jest wykształcenie u uczniów określonych umiejętności i nawyków z jednej strony, a z drugiej wyrobienie u nich określonych, przewidzianych *Programem wychowawczym szkoły* postaw. Dlatego powyższe założenie obliuguje nauczycieli realizujących niniejszą ścieżkę do zastosowania głównie metod aktywizujących, które wyzwolą działanie uczniów. Z pewnością dużą pomocą przy realizacji programu okażą się wyjazdy do kina, teatru, biblioteki lub na wystawy. Szczególną rolę należy przypisać umiejętności korzystania z różnych źródeł wiedzy, za co odpowiedzialni są wszyscy nauczyciele. Aktywne, pełne zaangażowania postawy uczniów z pewnością zostaną dostrzeżone, gwarantuje to szkolny system oceniania zachowania.

VII. Ewaluacja programu¹

- a) zostanie przeprowadzona wśród nauczycieli i uczniów;
- b) obejmie atrakcyjność programu dla ucznia, jego praktyczność i użyteczność w życiu codziennym, ocenę skuteczności zastosowanych metod (strategia) oraz ocenę interdyscyplinarności;
- c) częściowej ewaluacji dokonają realizujący ścieżkę nauczyciele po każdym roku realizacji programu, całościowa ewaluacja nastąpi po klasie VI – przeprowadzi ją nauczyciel odpowiedzialny za ścieżkę,
- d) Sposoby ewaluacji – anonimowe ankiety, tarcza strzelnicza, zadania praktyczne.

VIII. Uwagi o realizacji

W trakcie realizacji programu nauczyciele będą obserwować działania uczniów w praktyce. Będą nagradzali aktywność na zajęciach, zaangażowanie uczniów w życie szkoły (gazetki, uroczystości, udział w inscenizacjach i konkursach). Podsumowaniem realizacji programu w klasie VI (za 3 lata) będzie konkurs czytelniczy i medialny, który będzie się składał z części teoretycznej i praktycznej trwającej cały rok szkolny.

¹ Niektóre rozwiązania i pomysły są wzorowane na programie *Media zmieniają nasze życie* autorstwa Grażyny i Janusza Staszaków.

SPIS TREŚCI

- I. O programie – str. 2
- II. Zapis w *Podstawie programowej* dotyczący realizacji ścieżki Edukacja czytelnicza i medialna – str. 2
- III. Cele szczegółowe – str. 3
- IV. Treści, założone osiągnięcia uczniów, sposoby realizacji - str.3–9
- V. Przewidziane w *Podstawie programowej* osiągnięcia ucznia dotyczące ścieżki *Edukacja czytelnicza i medialna* – str. 10
- VI. Procedury osiągania celów – str. 10
- VII. Ewaluacja programu – str. 10
- VIII. Uwagi o realizacji – str. 10