

DOROTA SOWA
ANNA ZAGRODZKA
SP NR 78
KRAKÓW

**SCENARIUSZ UROCZYSTEGO APELU
„ŚWIĘTO ODRYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI”
DLA UCZNIÓW KLAS MŁODSZYCH
SZKOŁY PODSTAWOWEJ**

CEL: ROZBUDZANIE UCZUĆ PATRIOTYCZNYCH

MIEJSCE: sala gimnastyczna z wystrojem na daną okoliczność
Występują uczniowie klasy drugiej i prowadzący apel nauczyciel.
Uczniowie stoją w skupieniu w półkolu.

Scenariusz składa się dwóch części:

- I część „Dla tych, którzy walczyli...”**
- I część „Piękna nasza Polska cała”**

CZĘŚĆ I - „DLA TYCH, KTÓRZY WALCZYLI...”

1. wprowadzenie- wysłuchanie: „Polonez A-dur”- F. Chopin

- „przerywnik” jako oddzielenie poszczególnych fragmentów apelu- fragment „Preludium deszczowe” F. Chopin

2. **Nauczyciel(N)** - recytacja wiersza M. Konopnickiej:

*A jak Ciebie kto zapyta:
Kto ty taki, skąd ty rodem?
Mów, żeś z tego łanu żyta,
Żeś z tych łąk, co pachną miodem.
Mów, że jesteś z takiej chaty,
co Piastowską chatą była.
Żeś z tej ziemi, której kwiaty
gorzka rosa wykarmiła.*

- „przerywnik”

3.N-

Zanim nadszedł upragniony dla Polaków dzień niepodległości, 11 listopada 1918r., kraj nasz znajdował się 123 lata w niewoli rosyjskiej, pruskiej, austriackiej. Przez tyle lat zaborcy próbowali zabrać Polakom ich język, religię, obyczaje, kulturę. Ale dzięki odwadze i poświęceniu naszych przapradziadków wszystko zostało ocalone. To oni oddali życie za to, abyśmy w wolnym kraju mogli spokojnie uczyć się, bawić i dorastać.

4.Uczniowie (U) - kołysząc się w rytm śpiewają pieśń żołnierską „Deszcz, jesienny deszcz”
kaseta „Wesoła Szkoła” kl. II część I

5.U I- recytacja - fragment wiersza- Danuta Gellnerowa „ Dla tych, którzy odeszli”

*Dla tych, którzy odeszli
w nieznany świat,
płomień na wietrze
kołysze wiatr.
Dla nich tyle kwiatów
pod cmentarnym murem
i niebo jesiennie
u góry.*

*Dla nich
harcerskie warty
i chorągiewek
gromada.
I dla nich ten dzień
jedenasty dzień listopada.*

6.U II-recytacja: wiersz „Kamienna płyta” Czesław Janczarski

*Dziś tu zatrzymam się dłużej,
położę dwa goździki:
czerwony goździk i biały...
Przeczytam napis wyryty
w kamieniu:
„ Miejsce
uświęcone
krwią Polaków
poległych
za wolność
Ojczyzny”...*

*złożenie przez uczniów białych i czerwonych róż pod pamiątkową tablicą

CZĘŚĆ II - „PIĘKNA NASZA POLSKA CAŁA”

1.U -kręcą się w kole w rytm melodii „Piękna nasza Polska cała”
kaseta „Echa Ojczyzny”

2.U- śpiewanka „Patataj” z ruchem:

*Patataj, patataj
pojedziemy w cudny kraj.
Tam, gdzie Wisła modra płynie,
szumią zboża na równinie.
Patataj, patataj.
A jak zowie się ten kraj*

*przerywnik

3.U III - wiersz „Tutaj”- J. Ficowski

*Tu rośnie kwiat, gdzie tylko promień słońca padnie,
tutaj skoczna wiewiórka szeleści na sośnie.
Lecz co to znaczy: Tutaj? Czy ktoś z was odgadnie?
W jakim kraju to wszystko- świeci, pachnie, rośnie?*

4.U - piosenka „, Jada dzieci”
kaseta „Jedzie pociąg ...”

• przerywnik

5.U IV i V- wiersz „Piękna jest nasza Ziemia” Czesław Janczarski

*Piękna jest nasza ziemia,
przejrzysty nad nią błękit.
Piękna jest nasza mowa
i pieśni i piosenki.*

*Piękna jest nasza Wisła
od gór dalekich do morza.
Piękne są nasze dęby,
topola, sosna i brzoza.*

6.U- piosenka „Płynie Wisła...”

7.U VI-

*Bogaty jest ten kraj,
gdzie króluje mądrość, praca,
kultura, zwyczaj i obyczaj...”*

8.U VII-zaprasza wszystkich zebranych do „podróży” po Polsce. Prezentacja poszczególnych regionów Polski(piosenki, tańce regionalne itp.). W trakcie, przypinanie do mapy konturowej ilustracji strojów regionalnych danej okolicy wraz z napisem (Krakowiacy, Górale, Ślązacy, Kurpie, Kaszubi, Łowiczanie, Wielkopoleanie).

U VII-

*Państwo przyjeździ? Bardzo się cieszę!
Bo ja znam Polskę jak własną kieszeń.
Ja poprowadzę, państwo pozwolą.
Tu na przykład zabytków jest wkoło.
To Kraków- król wśród miast.
I rządził nim niejeden Piast.
A tu Krakowiacy-
dziewczęta, chłopcy nie byle jacy.*

U- taniec i śpiew „Krakowiaczek jeden...”

kaseta „Nowa Era”

N- przypina na mapie ilustrację stroju krakowskiego w odpowiednim miejscu

U VII-

*Z Krakowa warto pojechać w góry,
aby odpocząć na tonie natury.
Wstuchaj się dobrze w słowa górala.
Czy je rozumiesz?!*

Nie! To jest gwara.

U-piosenka ludowa „Hej bystra woda..”

N-przypięcie ilustracji (strój góralski)

U VII-

*Jeśli kochasz Ojczyznę
i dumny jesteś z jej skarbów,
ze Śląskiem się żyj najbardziej,
z tą ziemią górniczą i twardą.
A przy zachodzie słońca
z Ślązakiem sobie potańcz
trojaka, ach trojaka.*

U- taniec „Trojak”

kaseta „ Rytm- muzyka -taniec”

N- przypięcie ilustracji(strój śląski)

U VII-

*Stolica kraju - Warszawa,
Warszawa to Mazowsze,
gdzie Wisła wstęgą się wplata,
jest jak mocny starodrzew
na mapie naszego świata.
Mieszka tu Łowiczanka.
Strój ma bardzo kolorowy,
pasiasty, piękny, wizytowy.*

U-piosenka „ Na warszawskim moście”

kaseta „Wesoła Szkoła” kl II część I

N- przypięcie ilustracji

U- piosenka „Łowiczanka jestem”

kaseta „Nowa Era” kl. II

N- przypięcie ilustracji

U VII

A w Wielkopolsce zatańczą walczyka.

U- taniec walczyka „Walcerek”

kaseta „Rytm- muzyka- taniec”

N- przypięcie ilustracji

U VII-

*A to są Kurpie.
Gdzież oni mieszkają?
Już wiem- Mazury:
tam błękit jeziora dokoła.
W oddali rośnie gdzieś las.
Słońce i przestrzeń przywoła.
Tutaj więc pędź w wolny czas.
Tu przeżyjesz chwile cudne.
Tu poznasz kurpiowski klan.
Zrobią ci papierową wycinankę:
kogucika, drzewko, do okna firankę.*

U VIII- prezentacja kurpiowskich wycinanek

N- przypięcie ilustracji

O- wysłuchanie oryginalnego nagrania alfabetu kaszubskiego

N- przypięcie ilustracji

U VI-

*Myślę, że wszyscy znacie kraj ów:
Na południu z zabytkami Kraków.
Nieco poniżej góry,
gdzie często są wichury.
W samym środku Mazowsze jest
lasy, równiny, Warszawa też.
A na północy Kaszuby, Mazury,
gdzie błękit jezior ściele się w dal.
I mnóstwo innych miejsc jeszcze.
Wprost tego tu nie zmieszczę!
Jedno jest pewne
Polska to moja Ojczyzna i zawsze kochać ją będę!*

W tym czasie N wskazuje na mapie wymienione regiony Polski.

• przerywnik

9.U IX- wiersz „Piękna jest nasza Ziemia” Czesław Janczarski

*Piękny jest Biały Orzeł,
Piękna jest biel i czerwień.
Piękna nasza Ojczyzno,
kochać będziemy Cię wiernie!*

• przerywnik

10.U - taniec „Polonez”

kaseta „Rytm- muzyka- taniec”