

Walentynki – scenariusz przedstawienia

Narrator 1:

Czym właściwie jest miłość? To pytanie stawiają sobie ludzie tak długo, jak długo istnieje świat. Miłość, radość a także smutki jakie za sobą niesie, uniesienia i zachwyty, nieporozumienia, z których się składa stanowią wciąż niewyczerpane źródło tematów dla poetów, pisarzy i malarzy. Jest ona siłą i energią, bez której ani człowiek, ani świat nie może się harmonijnie rozwijać, ani zaznać szczęścia.

Piosenka zespołu Maanam - „**Kocham Cię kochanie moje**”

Narrator 2:

14 lutego, czyli dzień Św. Walentego w naszym kraju obchodzimy zaledwie od kilku lat i mimo że są tacy, którzy zarzucają świętującym Dzień Zakochanych papugowanie obcych tradycji i fanaberii nie zrażamy się. Nic złego nie ma przecież w dodatkowej okazji do powiedzenia komuś (przyjacielowi, ukochanemu, sąsiadowi...) „lubię cię, kocham, uwielbiam”. Bardzo miłe jest obdarować kogoś anonimowym podarunkiem podpisanym „Twój Walenty”, „Twoja Walentynka”. Święty Walenty sprzyja zakochanym, zwłaszcza tym nieśmiałym, którym brak odwagi, by wypowiedzieć swoje uczucia.

Piosenka zespołu Maanam - „**Zapatrzenie**”

Narrator 1:

Rosyjskie przysłowie mówi: „Miłość nie zna wieku, granic ani śmierci”, czemu więc dorośli często mówią, że na zakochanie jesteśmy za młodzi.

Piosenka zespołu Czerwone Gitary- „**Dozwolone od 18 lat**”

Tak, to prawda, lecz proszę, posłuchajcie, jak zaczyna się niejedna miłość:

Piosenka zespołu Trubadurzy - „**Znamy się tylko z widzenia**”

a potem, gdy pierwsze lody zostaną przełamane pozostaje nam już tylko

Piosenka A. Dąbrowskiego - „**Do zakochania jeden krok**”

Narrator 2:

Chłopcy mają ciężki orzech do zgryzienia. Nie tak łatwo sprostać oczekiwaniom i wyobrażeniom dziewczyn, jaki ma być ich wymarzony chłopak.

Dziewczyna 1:

Kto chce, bym go kochała, nie może być nigdy ponury,
i musi potrafić mnie unieść na rękę wysoko do góry.
Kto chce, bym go kochała, musi umieć siedzieć na ławce
i przyglądać się bacznie robakom i każdej najmniejszej trawce.
I musi też umieć ziewać, kiedy pogrzeb przechodzi ulicą,
gdy na procesjach tłumy pobożne idą i krzyczą.

Lecz musi być za to wzruszony, gdy na przykład kukulka kuka,
lub gdy dzieciół kuje zawzięcie w srebrzystą powłokę buka.
Musi umieć pieska pogłaskać, i mnie musi umieć pieścić,
i zmiać się, i na dnie siebie żyć słodkim snem bez treści
i nie wiedzieć nic, jak ja nic mc wiem, i milczeć w rozkosznej ciemność
i być daleki od dobra i równie daleki od złości

(Maria Pawlikowska-Jasnorzewska — „Kto cha bym go kochała”)

Piosenka K. Jędrusik - „**Bo we mnie jest sex**”

Nie wolno zbyt grymasić, przebierać, bo możemy w końcu usłyszeć: nie dokazuj miła, nie dokazuj!

Piosenka M. Grechuty - „**Nie dokazuj**”

Narrator 1

Podobno każdy chłopak ma jakieś zalety, my kobiety musimy im je tylko wskazać. Oni wciąż nas krytykują, często się z nas wyśmiewają:

Chłopak 1:

Kochałbym Cię (psiakrew, cholera!),
gdyby nie ta niepewność,
gdyby nie to, że serce zżera
złość, tęsknota i rzewność.
Byłbym wiemy jak ten pies Burek,
chętnie sypiałbym na słomiance
ale ty masz taką naturę,
że nie życzę żadnej kochance.
Kochałbym cię (sto tysięcy diabłów!).
Kochałbym (niech nagła krew zaleje!),
ale na mnie coś takiego spadło,
że już nic wiem, co się ze mną dzieje.
Z fotografią, jak głupi, się witam,
z fotografią (psiakrew!) się liczę,
pójdę spać i nie zasnę przed świtem
póki z grzechów się jej nie wyliczę.
Cóż mi z tego (psiakrew!), żem wierny,
taki, co to „ślady po stopach”?
Moja miła, minął październik
moja miła (psiakrew!), mija listopad.
Moja miła, całe życie mija...
Miła! miła! - powtarzam ze szlochem...
To mi życie daje, to zabija,
a ja ciągle (psiakrew!) ciebie kocham.

(Władysław Broniewski „Ze złości”)

Piosenka M. Grechuty - „**Niepewność**”

Chłopak 2:

A jeżeli nic? A jeżeli nie?
Trułem ja się myślą złudną,
Tobą jasną, tobą cudną,
I zatruty śnię:
A jeżeli nie?
No to... trudno.
A jeżeli coś? A jeżeli tak?
Rozgołębią mi się zorze,
Ogniem cały świat zagorze
Jak czerwony mak.
Bo jeżeli tak,
No to -.... Boże

(Julian Tuwim: „Jeżeli”)

Piosenka zespołu Breakout - „**Poszłabym za tobą**”

Chłopiec 3

Dziewczyny są kapryśne!

Dziewczyna 3

Chłopcy sami nie wiedzą czego chcą!

Piosenka zespołu Trubadurzy - „**Po co ja za tobą**”

Narrator 1

A przecież miłość lubi długie rozmowy, spacer w blasku księżyca, czułe słówka, pocałunki

Chłopiec i dziewczyna:

- Powiedz mi, jak mnie kochasz.
- Powiem.
- Więc?
- Kocham cię w słońcu i przy blasku świec. Kocham cię w kapeluszu i w berecie.
W wielkim wietrze na szosie i na koncercie. W bzach i brzoźkach, i w malinach,
i w klonach. I gdy śpisz. I gdy pracujesz skupiona. I gdy jajko rozłukujesz ładnie —
nawet wtedy, gdy ci łyżka spadnie. W taksówce. I w samochodzie. Bez wyjątku. I na
końcu ulicy. I na początku. I gdy włosy grzebieniem rozdzielisz. W
niebezpieczeństwie. I na karuzeli. W morzu. W górach. W kaloszach. I boso. Dzisiaj.
Wczoraj. I jutro. Dniem i nocą. I wiosną, kiedy jaskółka przyląła.
- A latem jak mnie kochasz?
- Jak treść lata.
- A jesienią, gdy chmurki i humorki?
- Nawet wtedy, gdy gubisz parasolki.
- A gdy zima posrebrzy ramy okien?
- Zimą kocham cię jak wesoły ogień. Blisko przy twoim sercu. Koło niego. A za oknami
śnieg. Wrony na śniegu.

(K. I. Gałczyński — „Rozmowa liryczna”)

Piosenka zespołu Maanam - „Bez Ciebie umieram”

Chłopiec i dziewczyna – Rozmowa liryczna

ona kochasz mnie?
on kocham cię
ona najbardziej ze wszystkich?
on tak, najbardziej ze wszystkich?
ona bardziej niż cały świat
on tak, bardziej niż cały świat
ona a podobam ci się?
on tak, podobasz mi się
ona lubisz być ze mną?
on tak, lubię być z tobą
ona lubisz na mnie patrzeć?
on tak, lubię na ciebie patrzeć
ona myślisz że jestem głupia?
on nie, nie myślę że jesteś głupia
ona czy jestem ładna?
on tak, jesteś bardzo ładna
ona nudzę cię?
on nie, nie nudzisz mnie
ona czy moje brwi ci się podobają?
on podobają się
ona bardzo?
on bardzo
ona a która bardziej?
on nie powiem bo druga by jej zazdrościła
ona musisz powiedzieć
on obie są najpiękniejsze
ona naprawdę?
on naprawdę
ona czy mam ładne rzęsy?
on tak, ładne masz rzęsy?
ona i tylko tyle?
on najpiękniejsze
ona czy lubisz mnie wachać?
on tak, lubię cię wachać
ona podobają ci się moje perfumy?
on tak, podobają mi się twoje perfumy
ona uważasz, że mam dobry gust?
on tak, uważam że masz dobry gust
ona uważasz że jestem zdolna?
on tak, uważam że jesteś zdolna
ona nie sądzisz że jestem leniwa?
on nie, nie sądzę że jesteś leniwa
ona lubisz mnie dotykać?
on tak, lubię cię dotykać
ona jestem śmieszna?
on ale w ogromnie miły sposób
ona śmiejesz się ze mnie?
on nie, nie śmieję się z ciebie
ona naprawdę mnie kochasz?

on tak, naprawdę cię kocham
ona powiedz: kocham cię
on kocham cię
ona a chcesz mnie przytulić?
on tak, chcę cię przytulić
ona a czy to jest w porządku
on tak, to jest w porządku
ona przysięgnij, że nigdy mnie nie porzucisz
on przysięgam, że nigdy cię nie porzucę i jak Boga kocham i słowo honoru i żeby
skonął

ona czy ty mnie naprawdę kochasz

Piosenka zespołu Maanam - „Nic dwa razy się nie zdarza”

Chłopiec 3:

W same usta całuj składnie,
A całus do serca wpadnie:
Bez przymusu, bez rozpusty
Dotknij zręcznie swemi usty.
Ani wiele, ani mało,
Bo się to na nic nie zdało.
Gdy milczkiem lub z trzaskiem palnie,
To bardzo nienaturalnie.
Niezbyt z bliska lub z daleka,
Bo każdy na to narzeka:
Że gorąco, chłodno gorzej –
To rozkoszy nie przysporzy.
Bez gwałtu, w ciągłej nadziei,
Czasem razem lub z kolei,
Niezbyt wolno, nie z pośpiechem,
Źle z boleścią, źle ze śmiechem.
Wpół z przyciskiem, wpół z westchnień,
Usta w usta zatop z drzeniem,
A pamiętaj - w jakiej chwili
Bo w samotności najmilej.

Narrator 1

Ktoś powiedział kiedyś, że „umrzeć z miłości to stanowczo przesada w kochaniu”, a jednak są tacy, którzy tego właśnie pragną

Dziewczyna 4:

Chociaż raz,
warto umrzeć z miłości.
Chociaż raz.
A to choćby po to,
żeby się później chwalić znajomym,
że to bywa.
Że to jest.

...Umrzeć.
Leżeć w cmentarzu czyjejs szuflady
obok innych nieboszczyków listów
i nieboszczek pamiątek
I cierpieć...
Cierpieć tak bosko
I z takim patosem,
jakby się było Toscą
lub Witosem...
I nie mieć już żadnych spraw
i do nikogo złości,
I tylko błagać Boga, by choć raz,
choć jeszcze jeden raz
umrzeć z miłości.

Piosenka zespołu Maanam - „**Róża**”

Narrator 2

Niestety często bywa tak, że między zakochanymi coś się zmienia, bo należy pamiętać, że od miłości do nienawiści jeden krok. Słyszymy wtedy na przykład takie słowa:

Piosenka zespołu TILT - „**Powiedz mi...**”

Dziewczyna 5:

Nie widziałam Cię już od miesiąca.
I nic. Jestem może bledsza,
trochę śpiąca, trochę bardziej milcząca.
Lecz widać można żyć bez powietrza!

Dziewczyna 6:

Gdy się miało szczęście, które się nie trafia:
czyjeś ciało i ziemię całą,
a zostanie tylko fotografia,
to — to jest bardzo mało

Piosenka zespołu Breakout - „**Gdybyś kochał, hej**”

Chłopiec 4:

Ach, kiedy ona cię kochać przestanie:
Zobaczysz!
Zobaczysz noc w środku dnia,
Czarne niebo zamiast gwiazd;
Zobaczysz wszystko to samo,
Co ja.
A ziemia, zobaczysz,
Ziemia to nie będzie ziemia;
Nie będzie cię nosić.
A ogień, zobaczysz,
Ogień to nie będzie ogień:
Nie będziesz w nim brodzić.

A woda, zobaczysz,
Woda to nie będzie woda;
Nie będzie cię chłodzić.
A wiatr, zobaczysz,
Wiatr to nie będzie wiatr.
Nie będzie cię koić.
Ach, kiedy ona cię kochać przestanie:
Zobaczysz!
Zobaczysz obcą własną twarz,
Jakie wielkie oczy ma strach;
Zobaczysz wszystko to samo,
Co ja.
A ziemia, zobaczysz,
Ziemia to nie będzie ziemia:
Nie będzie cię nosić.
A ogień, zobaczysz,
Ogień to nie będzie ogień.
Nie będziesz w nim brodzić,
A woda, zobaczysz,
Woda to nie będzie woda:
Nie będzie cię chłodzić.
A wiatr, zobaczysz,
Wiatr to nie będzie wiatr
Nie będzie cię koić.
I wszystkie żywioły,
Wszystkie będą ci złorzeczyć:
Lepiej byś przepadł bez wieści!

Dziewczyna 7:

Jestem Julią
mam lat 23
dotknęłam kiedyś miłości
miała smak gorzki
jak filiżanka ciemnej kawy
wzmogła
rytm serca
rozdrażniła
mój żywy organizm
rozkołysała zmysły
odeszła
jestem Julią
na wysokim balkonie
zawisła
krzyczę wróć
wołam wróć
plamię
przygryzione wargi
barwą krwi
nie wróciła
Jestem Julią
mam lat tysiąc żyję -

Dziewczyna 8:

Czemu on jej napisał:

Nie mogę żyć bez Ciebie?

I czemu ona mu napisała:

Nie mogę żyć bez Ciebie?

On pojechał na zachód.

Ona pojechała na wschód.

I oboje żyją.

Narrator 1:

A przecież robili wszystko, aby ich miłość przetrwała:

Piosenka zespołu Czerwone Gitary - „**Tak bardzo się starałem**”

Narrator 2:

Tak to jest z miłością, jedna odchodzi po to, by druga mogła znów nas uczynić szczęśliwymi. Po miłych wspólnie spędzonych chwilach zostaną nam jednak wspomnienia, które warto ocalić od zapomnienia.

Piosenka M. Grechuty - „**Ocalić od zapomnienia**”

Narrator 1:

Oskar Wilde mówił, że „ludzie, którzy kochają w życiu tylko raz, to w rzeczywistości istoty puste”. Więc posłuchajmy naszego wieszczka i **KOCHAJMY SIĘ!!!**

Piosenka K. Sobczyk/H. Fabian - „**Zakochani są wśród nas**”

Scenariusz opracowały:
mgr Katarzyna Ziętarska
mgr Renata Krawczykowska
mgr Aneta Borek