

JAK ORGANIZOWAĆ KONKURSY MIĘDZYKLASOWE Z UDZIAŁEM WSZYSTKICH UCZNIÓW JEDNOCZEŚNIE

Trzy propozycje dla klas młodszych.

W kalendarzu szkolnym każdej szkoły planuje się wiele konkursów, które promują pracę i wysiłek uczniów. Są to konkursy ortograficzne, matematyczne, plastyczne, recytatorskie, czytelnicze itp. Zachęcamy do udziału w nich wszystkich uczniów z klasy, ale wiadomo, iż zazwyczaj mogą w nich uczestniczyć (przynajmniej w finałach) tylko wybrane osoby. Zazwyczaj powtarzają się te same nazwiska uczniów w różnych konkursach.

Dzieci z klas młodszych często nie potrafią obiektywnie ocenić swoich umiejętności i mimo jasnych kryteriów wyboru kandydatów do finałów konkursów, mają poczucie krzywdy mówiąc np. „I znowu pani wybrała Martę”, „Marta to ma dobrze, ona zawsze wygrywa”, „Mnie się nigdy nie udaje”, itp. Aby zapobiec powtarzającym się sytuacjom opisanym powyżej, można zorganizować w roku szkolnym również takie konkursy, w których mogą brać udział wszystkie dzieci z jednego poziomu wieku jednocześnie. Z doświadczenia wiem, że przynoszą one dzieciom i całym klasom najwięcej radości i emocji, są znakomitą okazją do obserwacji dzieci przez ich nauczycieli i rodziców – ich zaangażowania i współdziałania

Proponuję trzy konkursy, które przeprowadziłam w klasach drugich i trzecich. I w klasach drugich, i w trzecich, uczestniczyły wszystkie dzieci z sześciu klas na każdym poziomie wiekowym. W jednej klasie jest dwadzieścia kilkoro dzieci, więc w każdym konkursie uczestniczyło około 160 dzieci. Przeprowadzenie konkursu zajęło jedną godzinę lekcyjną.

RUSZ GŁOWĄ – konkurs wiedzy i umiejętności dla klas II.

Przygotowanie:

- Nauczyciele wychowawcy dzielą swoje klasy na pięć zespołów (mogą być nierówne składy, np. w zespole nr1 będą cztery osoby, a w zespole nr2 pięć osób). Każde dziecko powinno dokładnie wiedzieć, w którym zespole się znajduje – powinno znać nr zespołu i kolegów. Dobrze byłoby, gdyby dzieci zostały podzielone na zespoły w przeddzień konkursu.
- Konkurs należy przeprowadzić w sali gimnastycznej (lub innej widowiskowej), wydzielić w szeregu stanowiska do pracy każdej klasy – oddalone od siebie około 2m. Stanowiska są oznaczone pachołkami sportowymi z nazwą klasy.
- Widownia jest oddalona od stanowisk do pracy dla poszczególnych zespołów co najmniej 7m.
- Niezbędny jest mikrofon.

- Dzieci mają wyznaczony czas na wykonanie każdego zadania. Po dźwięku dzwoneczka należy przerwać pracę, nawet wtedy, gdy zadanie nie jest zakończone.

Przeprowadzenie konkursu:

Nauczyciel prowadzący konkurs prosi o zajęcie miejsca przy wyznaczonych stanowiskach zespołów z poszczególnych klas oznaczonych nr1. Przedstawia dzieciom zadanie do wykonania.

1. Uzupełnianka wyrazowa. Geografia Polski.

Każdy zespół (oznaczony jako nr1) dostaje kartkę wymiaru A3, a na niej tekst, który należy uzupełnić odpowiednimi wyrazami zapisanymi na osobnych karteczkach (10 wyrazów). Oto tekst do uzupełnienia i wyrazy –trzy z nich nie będą potrzebne.

Stolicą Polski jest
 Wcześniej stolicą Polski był
 Polska położona jest nad Morzem
 Na północy Polski leży miasto
 Najwyższe góry w Polsce to
 W górach położone jest miasto
 Najdłuższa rzeka w Polsce to

Zakopane

Kraków

Gdańsk

Warszawa

Bałtyckim

Północnym

Tatry

Sudety

Wisła

Odra

Punktacja: Po jednym punkcie za każdą poprawną odpowiedź.

Zespoły oznaczone nr1 wracają na widownię, a przychodzą na stanowiska zespoły dzieci oznaczone nr2.

2. Dobieranka wyrazowa. Państwo – stolica.

Zespoły dostają 11 kartek: 6 nazw stolic państw europejskich i pięć nazw krajów europejskich. Zadaniem dzieci jest dopasowanie w pary państwa i jego stolicy. Jedna nazwa stolicy pozostanie bez pary.

Paryż

Moskwa

Rzym

Berlin

Praga

Londyn

| | | |
|--------|---------|--------|
| Niemcy | Francja | Czechy |
| Włochy | Grecja | |

Punktacja: Po jednym punkcie za każdą parę poprawnie dobranych nazw.

Zespoły oznaczone nr2 wracają na widownię, na stanowiska przybywają zespoły oznaczone nr3.

3. Porządkowanie wyrazów wg alfabetu.

Dzieci mają osiem wyrazów na osobnych karteczkach– nazw warzyw. Należy je uporządkować alfabetycznie, ustawić je w szeregu wyrazów.

| | | | |
|-------|------------|---------|----------|
| dynia | cebula | sałata | groch |
| burak | rzodkiewka | marchew | kalafior |

Punktacja: 4 punkty za poprawnie wykonane zadanie.

Po pół punktu odejmujemy za każdy błędnie umieszczony wyraz.

Dzieci z zespołów oznaczonych nr3 wracają na widownię, na stanowiska przychodzą dzieci z zespołów oznaczonych nr4.

4. Zdania z lukami - pisanie liczb słowami.

Dzieci dostają tekst do samodzielnego uzupełnienia. Trzeba napisać liczby słowami. Oto tekst:

| |
|---|
| <p>Rok ma miesięcy. Jedna godzina ma minut. Pół godziny tominut. Połowa ze stu złotych to zł. Sto minus dziesięć to Trzy bilety po 6zł kosztują zł</p> |
|---|

Punktacja: Po jednym punkcie za każdą poprawną odpowiedź.

Jeżeli wyraz nie jest napisany poprawnie pod względem ortograficznym, odejmujemy pół punktu.

Po podaniu punktacji następuje kolejna zmiana zespołów. Na stanowiska przybywają ostatnie zespoły dzieci – oznaczone nr5.

5. TAK czy NIE ?

Dzieci mają na dużych kartkach pięć zdań dotyczących wiadomości z edukacji środowiskowej. Zadaniem dzieci jest zapisanie obok zdań słowa TAK lub NIE.

Dżdżownice są pożyteczne.
Mrówki w sadzie lub ogrodzie to szkodniki.
Wróble są w Polsce pod ochroną.
Sójki odlatują na zimę do ciepłych krajów.
Myszy polne są ssakami.

Punktacja: Po jednym punkcie za każdą poprawną odpowiedź.

Po przydzieleniu punktacji zawodnicy z zespołu5 powracają na widownię, ich miejsce zajmują zawodnicy z zespołów oznaczonych nr1.

6. Uzupełnianka literowa – rz czy ż ?

Dzieci mają uzupełnić luki w wyrazach **rz** lub **ż**.

dwo___ec du___y ___ółw kału___a pie___e
ły___wy d___ewa podró___ ró___e ___eka

Punktacja: Za każdy poprawnie uzupełniony wyraz zespół dostaje 1 punkt.

7. Rozpoznawanie brzmienia instrumentów.

To zadanie dla zespołów oznaczonych nr2. Dzieci dostają kartkę, na której napisano cztery nazwy instrumentów. Zadaniem dzieci jest ustalenie, który instrument usłyszały jako pierwszy, drugi, trzeci i czwarty. Dzieci wysłuchują czterech krótkich melodii i obok nazwy instrumentu piszą numery.

___Flet
___Fortepian
___Skrzypce
___Kontrabas

Punktacja: Trzy punkty za poprawnie wykonane zadanie.

Po przydzieleniu punktacji następuje kolejna wymiana zawodników. Do stanowisk podchodzą dzieci z zespołów oznaczonych nr3.

8. Znajomość ważnych dat z kalendarza.

Dzieci dostają na dużą kartkę z pięcioma ważnymi datami oraz sześć karteczek z nazwami uroczyscie obchodzonych dni w Polsce. Zadaniem dzieci jest dobranie do dat odpowiednich dni. Oto daty i dni (jedna nazwa pozostanie bez pary).

| |
|--------|
| 1 IX |
| 1 VI |
| 26 V |
| 21 I |
| 24 XII |

| |
|---------------|
| DZIEŃ MAMY |
|---------------|

| |
|------------------|
| DZIEŃ DZIECKA |
|------------------|

| |
|----------------|
| DZIEŃ BABCI |
|----------------|

| |
|--------------------|
| BOŻE NARODZENIE |
|--------------------|

| |
|-----------------------------|
| PIERWSZY DZIEŃ SZKOŁY |
|-----------------------------|

| |
|------------------|
| PRIMA APRILIS |
|------------------|

Punktacja: Jeden punkt za każdą trafnie dobraną parę.

9. Kto ułoży najdłuższy wyraz z liter?

To zadanie dla dzieci z zespołów nr4. Dzieci dostają koperty z zestawem liter: Liczy się tylko jeden najdłuższy wyraz.

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | a | e | e | i | i | o | o | ó | m | m | p | p | t | t | b |
| b | k | k | r | r | s | s | d | g | z | u | w | c | f | n | ś |

Punktacja: Zespół dostaje tyle punktów, z ilu liter składa się wyraz. Jeżeli wyraz zawiera błąd ortograficzny, dzieci nie dostają punktów.

10. Kto zna więcej wyrazów z końcówką „ówka” ?

Przychodzą dzieci z zespołów oznaczonych nr5. Dostają czyste kartki, na których mają napisać jak najwięcej wyrazów z końcówką „ówka”.

Punktacja: Za każdy poprawnie napisany wyraz otrzymują 1 punkt.

Zakończenie konkursu.

Konkurs kończy się podsumowaniem wyników, ogłoszeniem zwycięzców i podziękowaniem za wspólną zabawę. Nagrody to torby cukierków dla wszystkich uczestników konkursu. Warto podkreślić, że te grupy dzieci, które popełniły jakieś błędy, również coś zyskały. Powtórzyły sobie pewne wiadomości, być może dowiedziały się czegoś nowego, dowiedziały się czegoś o sobie wzajemnie. Czy umiały się naradzić? Czy wspólnie decydowały o odpowiedziach? Jak im poszło?

Jolanta Lewińska

„Jak organizować konkursy międzyklasowe z udziałem wszystkich uczniów jednocześnie”

Inny konkurs umożliwiający uczestnictwo w nim każdego dziecka to zawody sportowe, ale dzieci mogą wykorzystać tu nie tylko sprawność fizyczną.

JESIENNE ZAWODY SPORTOWE – konkurs dla klas II.

Przygotowanie i organizacja:

- Miejsce: sala gimnastyczna, wyznaczone pachołkami sportowymi stanowiska dla poszczególnych klas.
- Wszystkie dzieci ubrane są w stroje sportowe.
- Za pachołkiem oznaczonym symbolem danej klasy siada dziesięć osób, pozostali uczniowie kibicują i czekają na wymianę zawodników w następnej konkurencji. Zawodników wymienia wychowawca. W odległości około 10m od pachołków wyznaczających START stoją pachołki oznaczające METĘ.
- Niezbędna pomoc klasy starszej w rozstawianiu i zbieraniu sprzętu sport.
- Potrzebny mikrofon i osoba do zapisywania podawanych wyników.

Opis konkurencji.

1. Naszyjnik Pani Jesieni – bieg z przyklejaniem liści do kartki.

Po sygnale pierwsze dziecko z drużyny biegnie do linii mety, na której znajduje się arkusz szarego papieru pakowego, klej roślinny i sprasowane, wysuszone liście. Dziecko bierze jeden liść i przykleja go do kartki. Okrąża pachołek, wraca do zespołu, klepie w wyciągniętą rękę następnego zawodnika, który wyrusza w stronę linii mety wykonać to samo zadanie co poprzednik. Konkurencja kończy się, gdy 10 liści jest przyklejonych, a zawodnicy siedzą w rzędzie, w siadzie skrzyżnym.

Punktacja: 6 punktów za najszybciej wykonane zadanie (bo było 6 drużyn),
5 punktów za drugie miejsce, 4 punkty za trzecie, itd.
1 dodatkowy punkt za solidne przyklejenie liści. Jeżeli chociaż jeden liść odpadnie przy podniesieniu kartki, nie przyznaje się dodatkowego punktu.

2. Bieg kelnerów.

Między linią STARTU i METY ustawia się dodatkowy pachołek, obok niego krążek o średnicy około 20cm i pięć kasztanów.

Pierwsze dziecko wybiega do środkowego pachołka, nakłada kasztany na krążek, dalej biegnie z „tacą” trzymając ją tak jak kelner. Drugą rękę umieszcza za plecami. Dziecko okrąża końcowy pachołek i przybiega do środkowego pachołka. Tam zostawia „tacę” i kasztany, wraca do zespołu.

Uwaga: Jeżeli komuś spadnie kasztan, musi się zatrzymać i podnieść go, po czym kontynuuje bieg.

Punktacja: 6 punktów za najszybciej wykonane zadanie, drugie miejsce 5 punktów, itd.

3. Bieg przez kałuże – konkurencja dla spostrzegawczych.

Między linią STARTU i METY leżą na podłodze trzy obręcze gimnastyczne ustawione w rzędzie co 2m – to „kałuże”. Za linią startu leży kartka z tekstem o jesieni oraz ołówek.

Pierwsze dziecko przeskakuje przez kolejne „kałuże”, a następnie zatrzymuje się za linią mety. Teraz bierze ołówek i szuka w tekście wyrazu z ż. Otacza pętlą jeden wyraz, zostawia tekst i ołówek, okrąża pacholek i wraca do zespołu przeskakując „kałuże”. Wyrusza kolejny zawodnik...

Oto tekst napisany na kartce (czcionka nr18):

Pozegnaliśmy już lato. Żółte słońko coraz słabiej grzeje. Coraz chętniej wyciągamy z szafy różne ciepłe ubrania. Często pada deszcz i potem pojawiają się na chodnikach małe i duże kałuże. Jesień zagościła u nas na dłużej.

Nie zobaczymy jaskółek, które wyruszyły w długą podróż do ciepłych krajów. Może spotkają tam Calineczkę?

Bociany też odleciały, bo nasze żaby i ślimaki pochowały się gdzieś przed zimą.

Punktacja: 6 punktów za najszybciej wykonane zadanie, 5 punktów za drugie miejsce, 4 punkty za trzecie, itd.

Jeden dodatkowy punkt za wyszukanie wszystkich 10 wyrazów.

Jeżeli wyrazów jest mniej, nie przyznaje się dodatkowego punktu.

4. Czworakowanie ze zbieraniem i liczeniem kasztanów.

Na linii startu dzieci mają puste pudełko, pusta kartka i ołówek, na linii mety stoi pudełko z kasztanami.

Pierwsze dziecko czworakuje do linii mety, wstaje i wybiera garść kasztanów z pudełka, okrąża pacholek i biegiem wraca do zespołu. Klepie w rękę następnego zawodnika, który zaczyna czworakować w kierunku mety, a sam wrzuca kasztany do pustego pudełka. Zadaniem dzieci z drużyny jest przeliczanie kasztanów i po końcowym sygnale kończącym konkurencję

podanie liczby kasztanów w pudełku. Trzeba zabrać z linii mety wszystkie kasztany.

Punktacja: 6 punktów za najszybsze zakończenie konkurencji, 5 punktów za najszybsze wykonanie konkurencji, itd.

Przyznaje się dodatkowy punkt za podanie dokładnej liczby Kasztanów – było ich 53.

5. Wszyscy układamy hasło: JESIENNE ZAWODY SPORTOWE.

Za linią mety znajduje się koperta z literami potrzebnymi do ułożenia hasła. Cała klasa siedzi w rzędzie za linią startu. Na sygnał prowadzącego dzieci wstają i biegną do linii końcowej. Tam wspólnie układają hasło. Po wykonaniu tej czynności wracają na linię startu i siadają w rzędzie tak, jak przed startem. Potrzebne litery do ułożenia hasła:

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| J | E | E | E | E | S | S | I | N | N | Z |
| A | W | W | O | O | O | D | T | Y | P | R |

Punktacja: 6 punktów za najszybciej wykonane zadanie.

Przyznaje się dodatkowy punkt za bezbłędne ułożenie hasła.

Zakończenie zawodów.

Zawody kończą się podsumowaniem wyników i ogłoszeniem zwycięzców. Każda klasa może dostać lizaki lub torbę cukierków do podziału. Warto jeszcze raz podkreślić, iż o dobrych wynikach w kolejnych konkurencjach nie decydowały wyłącznie umiejętności sportowe, takie jak biegi, skoki czy czworakowanie, ale dobra organizacja całej drużyny i całej klasy, dokładne wykonanie wszystkich zadań.

Ostatnią, opisaną poniżej konkurencją umożliwiającą uczestnictwo w niej wszystkim uczniom z klasy, jest quiz z języka angielskiego dla klas III.

(W Gdyni nauka języka angielskiego rozpoczyna się w trzeciej klasie szkoły podstawowej). Choć pytania i umiejętności uczniów opracowałam na podstawie podręcznika 'Way Ahead' część 1 wyd. Macmillan, to można je w większości zastosować do dzieci uczących się języka wg innych programów.

Konkurs przeprowadza się pod koniec roku szkolnego, po roku nauki.

QUIZ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO dla klas III.

Umowy przed konkursem i organizacja konkursu:

- Dzieci siedzą w rzędach na krzeselkach, po 5 osób w rzędzie. Pozostałe osoby z klasy siedzą na widowni, kibicują drużynie i czekają na swoją kolej i udział w konkursie.
- Przed pierwszym dzieckiem w rzędzie jest stolik i kartka z numerami pytań. Odpowiada (najczęściej na piśmie) tylko pierwsza osoba z rzędu, natomiast pozostałe cztery osoby mogą jej podpowiadać na zasadzie „głuchego telefonu”, nie mogą wstać z krzesła.
- Po odpowiedzi na pytanie i przydzieleniu punktacji pierwsza osoba z rzędu wraca na widownię, pozostałe dzieci z drużyny wstają i siadają na poprzednim krześle. Na ostatnim, pustym krześle zasiada następna osoba z danej klasy, która do tej pory oczekiwała na swoją kolej na widowni. W ten sposób w quizie bierze udział cała klasa, a pytań jest tyle, ile jest osób w najliczniejszej klasie.
- Na odpowiedź dzieci mają wyznaczony czas – około minuty. Po sygnale dźwiękowym (dzwoneczki) należy odłożyć ołówek, nawet jeśli odpowiedź nie jest zapisana do końca.
- Nauczyciel prowadzący powinien mieć mikrofon, najlepiej bezprzewodowy. Po każdym pytaniu przechodzi do kolejnych stolików i przydziela punkty, zapisuje je obok udzielonej odpowiedzi. Za każdą poprawną pod względem gramatycznym i ortograficznym odpowiedź przydziela dwa punkty. Jeżeli są błędy, przydziela 1 punkt lub w przypadku braku odpowiedzi – 0 punktów. Dzieci odpowiadają zdaniami, nie wyrazami.

Pytania i możliwe odpowiedzi:

| Pytania | Poprawne odpowiedzi |
|--|---|
| <p>1. What's your name?</p> <p>2. What is the title of your book? (nauczyciel pokazuje książkę, ale tytuł książki jest zakryty). W tym zadaniu wystarczy zapisać tylko tytuł.</p> <p>3. Spell your name. My name is J – O – L – A – N – T – A</p> | <p>My name is Marta. My name's Marta. I am Marta. I'm Marta.</p> <p>'Way Ahead'</p> <p>Dzieci mówią do mikrofonu.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>4. What is this? Nauczyciel pokazuje jabłko.</p> <p>5. What are these? Nauczyciel pokazuje pomarańcze.</p> <p>6. Is this apple brown? Nauczyciel pokazuje jabłko.</p> <p>7. What is this? Nauczyciel pokazuje duży kwadrat wycięty z papieru.</p> <p>8. Draw two circles and three triangles.</p> <p>9. Nauczyciel podchodzi do dzieci z mikrofonem i zadaje pytania: What colour is your T – shirt? What colour are your socks?, itp.</p> <p>10. How old are you?</p> <p>11. Nauczyciel mówi, że kiedy ktoś ma urodziny mówimy ‘Happy Birthday’. Co powiemy z okazji nadchodzących Świąt Bożego Narodzenia? W tym zadaniu wystarczy napisać tylko pozdrowienie.</p> <p>12. I’ll tell you my phone number. Write down: six, nine, eight, one, seven,three, five. Nauczyciel powtarza numer dwa razy.</p> <p>13. How many girls are there in your class?</p> <p>14. Nauczyciel pokazuje zegar What’s the time please?</p> | <p>It is an apple. It’s an apple.</p> <p>They are oranges. They’re oranges.</p> <p>No, it is not. No, it isn’t.</p> <p>It’s a square. It is a square.</p> <p>Dzieci rysują odpowiednie figury.</p> <p>It is black and white.(It’s black...) They are green. (They’re ...)</p> <p>I’m ten. I am ten (years old).</p> <p>‘ Merry Christmas’</p> <p>6981735</p> <p>There are girls. There’regirls.</p> <p>It’s four o’clock. It is four o’clock.</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| <p>15. Nauczyciel poleca dzieciom narysować wskazówki na zegarach umieszczonych u nich na kartkach. Draw the handles on your clock. It's half past two. Nauczyciel powtarza godzinę dwa razy.</p> <p>16. Nauczyciel literuje dwa razy wyraz. I'll spell a word. Write it down: B – I – K – E</p> <p>17. Nauczyciel poleca zapisać nazwy pięciu rzeczy, które dzieci rozpoznają po wydawanych dźwiękach. Włącza magnetofon. Listen to the tape and write down, what is this?</p> <p>18. Nauczyciel wymienia nazwy rzeczy, które znajdują się zwykle w pewnym pomieszczeniu w domu. Dzieci mają zapisać tylko nazwy tych pomieszczeń. Write the name of the room. Towel, bath, mirror, sponge, soap... Sofa, TV, table, armchairs, carpet...</p> <p>19. Nauczyciel poleca dzieciom napisać takie części ciała, które mamy po dwie, czyli pary.</p> <p>20. Nauczyciel poleca dzieciom napisać dwa polecenia słyszane w klasie.</p> <p>21. Nauczyciel włącza magnetofon z wypowiedziami dwójki dzieci. Posłuchajcie, co potrafią robić dzieci. What can they do? What can she do? What can he do? Dzieci mają napisać dwa zdania.</p> | <p>Dzieci dorysowują wskazówki na zegarach narysowanych na kartkach. Długa wskazówka na szóstce, krótka między dwójką a trójką.</p> <p>b – i – k – e</p> <p>ball, doll, train, bike, train</p> <p>Tu dzieci dostają tyle punktów, ile wyrazów zdołały poprawnie zapisać.</p> <p>bathroom living room (sitting room)</p> <p>hands, arms, legs, feet, knees, shoulders, ears, eyes Dzieci dostają tyle punktów, ile wyrazów poprawnie napisały.</p> <p>Open the window, please. Close your book, itp.</p> <p>She can play the piano and swim. He can play football and draw.</p> |
|--|---|

| | |
|---|---|
| <p>22. Nauczyciel prosi dzieci, aby uważnie posłuchały, co będzie mówił o pewnym zwierzęciu. Dzieci mają napisać zdaniem, co to jest. What's this? It can't walk or run. It can't fly. It can swim very well. It is colourful, red, green, yellow, blue, grey or gold. Remember – it can swim. What's this? It has eight legs. It is black or brown. It has two eyes.</p> <p>23. Nauczyciel poleca dzieciom zapisać krótkie odpowiedzi. Do you have a white T – shirt? Do you have black hair?</p> <p>24. Nauczyciel poleca dzieciom otworzyć koperty na stole. Trzeba ułożyć rzeczy przedstawione na obrazkach zgodnie z instrukcją, którą przedstawia nauczyciel. Każde zdanie nauczyciel powtarza dwa razy. The chair is between the table and the cupboard. The hamster is under the chair. The ball is on the table. The plane is in the cupboard.</p> <p>25. Nauczyciel poleca dzieciom, by odpowiedzieli krótko na pytanie: Is there a rubber on your table?</p> <p>26. Where is BIG BEN?</p> <p>27. Nauczyciel poleca dzieciom napisać jak najwięcej nazw rzeczy, które codziennie przynoszą do szkoły. Give me names of school things. How many can you remember?</p> | <p>It's a fish.</p> <p>It is a spider.</p> <p>Yes, I have. No, I haven't. (No, I have not.)</p> <p>Dzieci ustawiają odpowiednio: krzesło między stołem a szafką, chomika pod krzesłem, piłkę na stole, samolot w szafce.</p> <p>Yes, there is. No, there isn't. (No, there is not.)</p> <p>It is in London. Big Ben is in London.</p> <p>rubber, books, pens, pencils, crayons, pencil cases, shoes, ruler, triangle,</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | glue... Dzieci dostają tyle punktów, ile wyrazów jest poprawnie zapisanych. |
|--|---|

Zakończenie konkursu:

Konkurs kończy się przeliczeniem zapisanych punktów na kartkach, ogłoszeniem wyników i zwycięzców. Dobrze jest, gdy dzieci dostają w takim konkursie „angielskie” nagrody. Najczęściej są to plakaty, ołówki, długopisy itp. przedmioty – reklamujące poszczególne wydawnictwa podręczników do nauki angielskiego. Można o nie prosić w księgarniach językowych, a najlepiej zgłosić się do reprezentanta wydawnictwa.

Podsumowanie trzech konkursów.

Przedstawione konkursy są pewną propozycją organizowania spotkań międzyklasowych, podczas których poziom przeżywanych emocji i zaangażowania wszystkich dzieci z biorących w nich udział klas nie da się porównać z innymi spotkaniami, uroczystościami czy konkursami z udziałem finalistów konkursów. W przypadku wyżej przedstawionych konkursów wartość radośnie skandowanego słowa „WY – GRA – LIŚ – MY !!!” przez dzieci wracające z takich spotkań jest ogromna. To radość odczuwana przez każde dziecko z klasy, i to bardzo utalentowane we wszystkich dziedzinach, i to mniej świetnie radzące sobie w szkole.

A co z przegranymi w konkursach? Wielkich przegranych tu nie ma, bo nawet gdyby byli, wyniosą z konkursów pewną wiedzę i radość z uczestnictwa w konkursie. No cóż, by się „odegrać”, muszą zaczekać do następnego konkursu tego typu ...

Chciałabym powiedzieć na koniec o jednej jeszcze rzeczy. O możliwości obserwacji reakcji dzieci podczas konkursów. Dla wychowawcy otwiera się tu zwykle ogromne pole do rejestrowania takich zachowań dzieci, które występują rzadko podczas ich codziennej pracy na lekcjach.